J. L. STICH, NÜRNBERG.

JEAN SCHOENNER

Fabrik mechanisch-optischer Spielwaaren

NÜRNBERG

Gostenhof I, Dammstrasse 5—7.

SCHUTZ- MARKE.

Druck von J. L. Stich in Nürnberg

Notiz!

Ich mache ausdrücklich darauf aufmerksam, dass ich mit Rücksicht auf meine auswärtige Engros-Kundschaft nur an solche Private abgebe, welche in Nürnberg und in der nächsten Umgebung wohnen.

Der Verkauf findet statt vom 20. November bis 22. Dezember a. c., und ist das Musterlager Vormittag von 9—12 Uhr und Nachmittag von 2—6 Uhr zur Einsicht geöffnet.

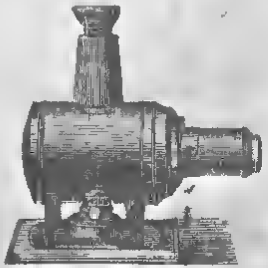
Abtheilung I.

Laterna-magica,

Nebelbilder-Apparate

und

Magioscope.



Billige Laterna-magica,

mit guten optischen Linsen und Petroleum-Lampe,

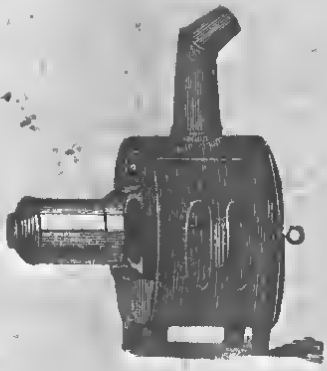
hierzu: 12 Glasstreifenbilder, sortirt in Carricaturen, Kinderscenen etc

2 bewegliche Bilder,

1 Chromatrope (Farbenspiel),

vorhanden in 5 verschiedenen Grössen und zwar:

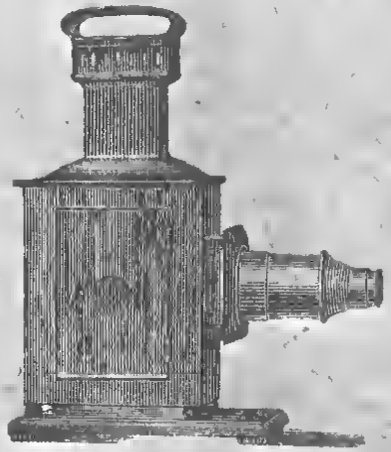
Nr. 230	231	232	233	234	
ℳ 3.—	4.—	5.—	6.—	8.—	pr. Stück.



Feine Laterna-magica

mit feinen optischen Linsen, fein lackirt und hübsch ausgestattet,
hierzu: 6 feine Glasstreifenbilder (Handmalerei),
2 „ bewegliche Bilder
1 „ Chromatrop
vorhanden in 6 Grössen und zwar:

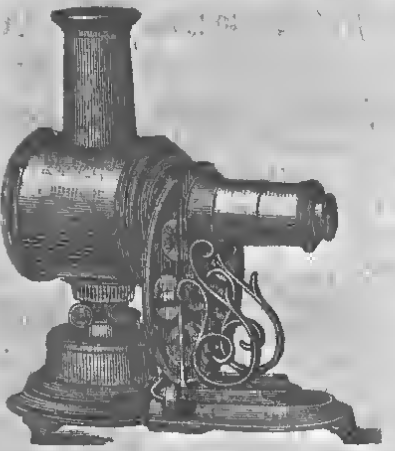
Nr. 200	201	202	203	204	205
ℳ 7.50	9.50	12.—	15.—	18.—	22.— pr. Stück.



Feinste Laterna-magica,

aus fein polirtem Mahagonikasten, und mit feinen optischen Linsen,
hierzu: 12 Glasstreifenbilder, 2 feine bewegliche Landschaften,
2 feine komisch bew. Bilder, 2 Chromatropen,
in 3 Grössen und zwar:

Nr.	383	384	385
ℳ	18.—	25.—	30.—.



„Kosmos"-Laterna-magica

mit

Rotationsbilder.

Beschreibung und Preise siehe umstehend.

Kosmos-Laterna-magica mit Rotationsbilder

(siehe umstehende Zeichnung).

Nr 389 mit neuer Linsenzusammenstellung.

Bildvergrösserung circa 130 cm.

hierzu: 6 Scheiben à 8 Bilder (= 48 Bilder), 4 Glasstreifenbilder, 1 Chromatrop, 1 bewegliches Bild, 1 Textbuch zum Vortrag, 2 Plakate zur Anzeige der Vorstellung, 24 Eintrittskarten ℳ 5.—.

Nr. 390 grösser als Nr. 389 und feinere Ausstattung.

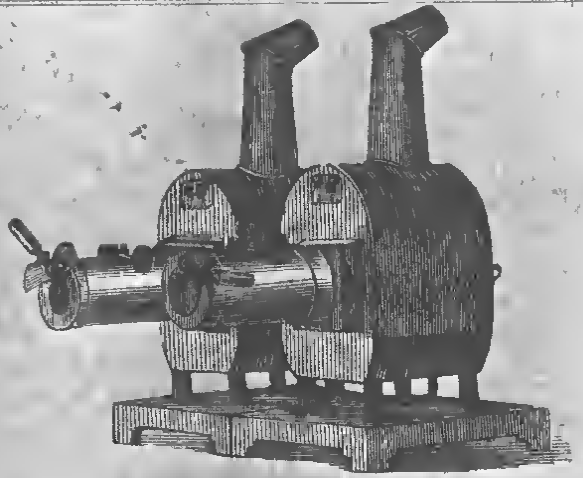
Bildvergrösserung circa 150 cm.

hierzu: 6 Scheiben mit Deckglas à 8 Bilder, 2 Glasstreifenbilder, 2 Verwandlungsbilder, 1 Chromatrop, 1 bewegliche Landschaft, 1 Textbuch zum Vortrag, 1 Plakat zur Anzeige der Vorstellung, 24 Eintrittskarten . . . . . ℳ 9.—.

Nr. 391 grösser als Nr. 390; Ausstattung dieselbe.

Bildvergrösserung circa 180—200 cm.

hierzu: 6 Scheiben mit Deckglas à 8 Bilder, 2 Glasstreifenbilder, 2 Verwandlungsbilder, 1 Chromatrop, 1 bewegliche Landschaft, 1 Textbuch zum Vortrag, 1 Plakat zur Anzeige der Vorstellung, 24 Eintrittskarten . . . . . ℳ 12.—.



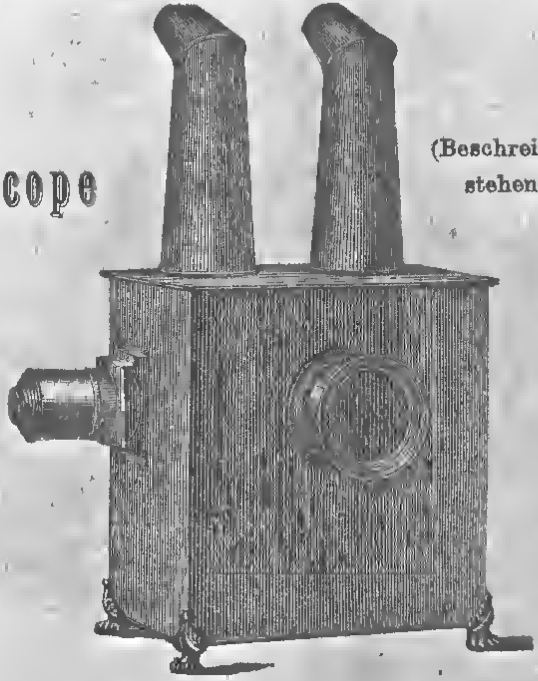
Feine Nebelbilder-Apparate,

solide, praktische Construction, auf verstellbarem Ruhebrett, die Objective mit Zahn und Trieb, Verschwindungs-Apparate, Petroleumlampen; hierzu: 6 feine Landschaften (bei Tag und Nacht, Sommer und Winter), 3 feine Chromatropen, 3 feine komisch bewegliche Bilder,

in 3 Grössen und zwar:	Nr. 212	213	214
	ℳ 24.—	28.—	33.— pr. Stück.

Magioscope

(Beschreibung uebenstehende Seite).



Magioscope

(siehe nebenstehende Zeichnung).

(**Wunder-Camera** und **Laterna-magica** zugleich; also für transparente und untransparente Bilder zu verwenden.)

Nr. 403. **Magioscop** **mit zwei feinen Petroleumlampen**; Objectiv zur Wunder-Camera mit 60 mm Linsen, passend zu Visitkarten-Format, Vergrösserung circa 40 cm;
Objectiv zur Laterna-magica mit 50 mm Linsen,
hierzu: 6 Glascstreifenbilder mit Deckglas,
1 feine Chromatrope, 1 feine bewegliche Landschaft,
1 feines komisch bewegliches Bild: ℳ 18.—.

Nr. 404. **Magioscop** wie Nr. 403. **jedoch grösser**; Objectiv zur Wunder-Camera mit 85 mm Linsen, passend zu Visit- und Cabinet-Format, Vergrösserung circa 50—60 cm;
Objectiv zur Laterna magica mit 60 mm Linsen,
hierzu: 6 Glasstreifenbilder mit Deckglas,
1 feine Chromatrope, 1 feine bewegliche Landschaft,
1 feines komisch bewegliches Bild: ℳ 30.—.

Th s pub cat on was digit zed as part of the project

A Mill on Pictures: Magic Lantern Slide Heritage as Artefacts in the Common European History of Learning (June 2015–May 2018).

A Million Pictures is a Jo nt Programm ng n t at ve on Cu tural He tage—Her tage P us p oject' wh ch is funded by the Nethe lands Organ sat on for Sc ent f c Resea ch (NWO) The Be g an Sc ence Po cy Off ce (Be spo) The Arts and Human t es Research Counc l UK (AHRC) and the Span sh M n stry of Economy and Compet t veness (M NECO) The project s co-Funded by the European Commiss on.

http://www.jp-cultura heritage.eu
http://www.uu.nl/a-million-pictures